

Program kursu AutoCAD Intermediate

Bloki AutoCAD-a: tworzenie bloków, wstawianie bloków, tworzenie bloków na warstwie „0”, zapisywanie bloków w plikach dyskowych, wstawianie plików bloków (bloków z pliku), edycja bloków, wykorzystanie poleceń Podziel i Zmierz we współpracy z blokami, przycinanie bloków, podstawy wykorzystania bloków dynamicznych.

Obiekty tekstowe i ich style: tworzenie i modyfikacja stylów tekstowych, teksty jednowierszowe, podstawy tekstów wielowierszowych, edycja tekstów, wyrównywanie wstawianych tekstów (justowanie tekstu), znaki specjalne, obiekty tekstowe a skala wydruku (konwersja odległości między obszarami Modelu i Papieru).

Bloki z atrybutami: pojęcie atrybutu, tworzenie atrybutów, tworzenie bloków z atrybutami, wstawianie bloków z atrybutami, edycja atrybutów, edycja bloków z atrybutami, rozbijanie bloków z atrybutami, wyodrębnianie wartości atrybutów, tworzenie bibliotek bloków.

Odnośniki zewnętrzne: korzystanie z okna dialogowego odnośnik, warstwy odnośników, dołączanie i nakładanie odnośników, przycinanie odnośników zewnętrznych (zarządzanie widocznością odnośników zewnętrznych), edycja odnośników, ustalanie odnośników w rysunku.

Obrazy rastrowe: wstawianie obrazów rastrowych do rysunku, przezroczystość i porządek wyświetlania, dostosowywanie widoku obrazu, przycinanie obrazów rastrowych.

Kreskowanie: wypełnianie obszarów wzorem graficznym, kreskowanie zespolone i niezespolone, dziedziczne cechy kreskowania, opcje zaawansowane, edycja kreskowania, definiowanie obwiedni kreskowania, style i wzory kreskowania.

Wymiarowanie w przestrzeni modelu i papieru: tworzenie i edycja stylów wymiarowania, omówienie wymiarowania – składowe wymiarów, wymiarowanie a skala wydruku - skalowanie względem obszaru papieru (skalowanie jednostek i geometrii wymiarów), wymiarowanie zespolone, niezespolone i rozbite, dodawanie i edycja wymiarów, edycja tekstu wymiarowego, tworzenie wymiarów (liniowy, normalny, współrzędne, promień, średnica, kątowny, baza, szeregowy, linie odniesienia i komentarz).

Praca na arkuszach (metody tworzenia dokumentacji): przestrzeń pracy (model), przestrzeń kreślenia (papier), wstawianie ramki i tabelki rysunkowej, tworzenie rzutni ruchomych, edycja rzutni ruchomych, sterowanie warstwami w rzutniach ruchomych (blokowanie warstw w poszczególnych rzutniach), zmiana widoku w rzutniach ruchomych, skalowanie rzutni, przycinanie kształtów rzutni, zarządzanie kartami arkuszy, elementy opisowe (tekst, bloki, atrybuty, wymiary, kreskowanie), skala elementów opisowych (zarządzanie wyświetlaniem elementów opisowych w rzutniach o różnych skalach), nadpisywanie cech indywidualnych warstw w rzutniach ruchomych.

Drukowanie dokumentacji: filozofia wykorzystania stylu wydruku zależny od koloru i stylu wydruku zależnego od obiektu (nazwanego), parametry drukowania, podgląd wydruku, drukowanie (kreślenie), definiowanie tablicy stylów wydruku zależnej od koloru (*.ctb) i zależnej od obiektu (*.stb), konwersja tablic między sobą, konwersja szablonów rysunków.